



Artistas Visuales
Vicente Lopez

XII Sal3n de Pintura ARTVILO 2019

En el a1o de su 35 Aniversario

N3 de inscripci3n:
Conserve este reglamento para retirar la obra

Nombre y Apellido del participante: D.N.I.:

CALENDARIO

Recepci3n de obra: Jueves 9 y Viernes 10 de Mayo de 10.00 a 16.00 hs. S3bado 11 de 10.00 a 13.00 hs.

Direcci3n: Museo R3mulo Raggio, Gaspar Campos 861, esquina C. F. Melo, Vicente L3pez

Jurado: Lunes 13 de Mayo a las 10.00 hs.

Inauguraci3n y entrega de premios: Lunes 3 de Junio de 2019, a las 18.00 hs.

Clausura del Sal3n: Lunes 24 de Junio de 2019

Horario de visitas: Lunes a Viernes de 13.00 a 17.00 hs.

Devoluci3n de obra: Jueves 27 y Viernes 28 de 10.00 a 16:00 hs. y S3bado 29 de Junio de 10.00 a 13:00 hs.

Indefectiblemente pasadas las fechas de retiro, la Asociaci3n de Artistas Visuales de Vicente L3pez donar3 las obras no retiradas a instituciones p3blicas.

PREMIOS

13 Premio: (no adquisici3n) \$ 10.000.-

23 Premio: (no adquisici3n) \$ 6.000.-

Premio Artista de Artvilo: (no adquisici3n) \$ 5.000.-

Menciones: a consideraci3n del Jurado

Material art3stico de ATELIER a todos los premiados

BASES

La **Asociaci3n de Artistas Visuales de Vicente L3pez**, en el a1o de su **35 Aniversario**, convoca a participar del XII Sal3n de Pintura.

Aranceles: los participantes no socios de Artvilo deber3n abonar la suma de \$ 300 por la obra presentada, destinados a los gastos del sal3n (Esta suma no ser3 devuelta cuando la obra no sea seleccionada).

Descuentos: los socios de APSI, Est3mulo Bellas Artes, C3rculo de Bellas Artes de San Miguel, Clam, MEEBA, CEAVAO, V. Martelli, V. Adelina, San Fernando, Casa Carnacini, con presentaci3n de carnet, y estudiantes del IUNA y Regina Pacis con libreta abonar3n \$ 200. Socios de ARTVILO que tengan su cuota al d3a no deber3n abonar los costos del sal3n.

Pueden participar en este sal3n todos los artistas mayores de 18 a1os.

Ser3n aceptadas para su inscripci3n las obras en la disciplina de pintura en todas sus expresiones, que no tengan m3s de dos a1os de realizadas.

Medida m3nima de la obra 60 cm, m3ximo 1,20 m de base. Todas las obras deber3n presentarse listas para colgar, es decir con elementos de fijaci3n, tanza, alambre, etc. debidamente instalados y presentar un absoluto secado, adem3s la obra no debe contener elementos cortantes o punzantes que puedan da1ar otras obras o personas. De no cumplirse con estos requisitos, la obra no ser3 aceptada para su inscripci3n.

Los participantes podr3n intervenir presentando solamente una (1) obra que no haya sido expuesta anteriormente en otros salones de ARTVILO.

Los miembros del jurado deber3n reunirse en su totalidad para el juzgamiento, pero ARTVILO tiene la facultad de designar reemplazantes en caso de ausencia de alguno de ellos.

La participaci3n en este certamen implica el conocimiento y aceptaci3n sin reservas del presente reglamento, estableci3ndose que el jurado y ARTVILO tienen plenas facultades para resolver cualquier eventualidad no prevista.

ARTVILO velar3 por la buena conservaci3n de las obras, en ning3n caso responder3 por los deterioros, destrucci3n, p3rdida o robo de las mismas.

El env3o y/o retiro de la obra corre por exclusiva cuenta y riesgo de los participantes.

En todos los casos (recepci3n, inauguraci3n y retiro de obra) el domicilio es: Museo R3mulo Raggio, Gaspar Campos 861, esquina C. F. Melo, Vicente L3pez. Pasadas las fechas de retiro, la Asociaci3n de Artistas Visuales de Vicente L3pez, donar3 las obras no retiradas a instituciones p3blicas.

Para otros **informes** dirigirse por Mail a: infoartvilo@gmail.com – P3gina web: www.artvilo.com.ar

Retir3 conforme:

<p>N3 de inscripci3n:</p> <p>Apellido y Nombre:</p> <p>D.N.I.: Socio de:</p> <p>T3tulo de la obra:</p> <p>T3cnica: Medidas:</p> <p>Tel.: Cel.:</p> <p>e-mail:</p>	<p>N3 de inscripci3n:</p> <p>Apellido y Nombre:</p> <p>D.N.I.: Socio de:</p> <p>T3tulo de la obra:</p> <p>T3cnica: Medidas:</p> <p>Tel.: Cel.:</p> <p>e-mail:</p>
--	--